

Инструкция по применению



Внимательно ознакомьтесь с инструкцией перед нанесением покрытия!

Необходимые инструменты:

Малярный валик, с микропористой тефлоновой основой.
Малый малярный валик.
Малярный лоток.
Малярная лента.

Рекомендуемые инструменты:

Любой краскопульт.
Электродрель с насадкой для перемешивания.
Строительный уровень.

- 1 литр покрытия = экран площадью 4 м².
- 2,5 литра покрытия = экран площадью 10 м².
- 5 литров покрытия = экран площадью 20 м².
- коэффициент отражения света от 0,95 до 4.
- очень высокая вязкость (может быть разбавлено 10% воды).
- водоземulsionная основа (покрытие для наружного применения водостойкое).
- максимальное содержание ЛОС: 50гр./литр.
- легко очищается с помощью мыла и воды.
- при сильном загрязнении или повреждении, просто нанесите новый слой.

! ВНИМАНИЕ !

**Покрытия 3DHD Silver Screen и V1 Silver Screen наносятся только краскопультом.
Все остальные покрытия для внутреннего применения наносятся при помощи краскопульта либо валика.**

1. Вычисление размеров экрана.

Определите ширину и высоту планируемого экрана. Для комфортного просмотра изображения с разрешением FULL HD 1080p, дистанция от экрана до зрителя должна не менее чем в полтора раза превышать ширину экрана. При соотношении сторон экрана 16:9, ширина экрана равна высоте умноженной на 1,78.

Если известна диагональ экрана и необходимо определить его высоту и ширину:

Высота экрана = диагональ \times 0,495

Ширина экрана = диагональ \times 0,87

Пример:

Диагональ экрана равна 250 см.

Высота = $250 \times 0,495 = 123,75$ см.

Ширина = $250 \times 0,87 = 217,5$ см.

Если известна ширина экрана и необходимо определить его диагональ и высоту:

Диагональ экрана = ширина / 0,87

Пример:

Ширина экрана равна 300 см.

Диагональ = $300 / 0,87 = 344,82$

Высота = $344,82 \times 0,495 = 170,68$

2. Разметка границ экрана.

После того как вы определили размеры экрана, необходимо произвести разметку поверхности. Очертите границы экрана и разграничьте его при помощи малярной ленты, нанеся её по периметру вдоль границ экрана. Закройте защитной плёнкой все близлежащие поверхности, во избежании попадания брызг и капель покрытия.

3. Подготовка поверхности.

Поверхность перед нанесением покрытия Paint On Screen, должна быть идеально гладкой и чистой. Зашпаклюйте все возможные выбоины и неровности. Обработайте поверхность мелкой наждачной бумагой. Любая поверхность с пористой основой, будь то бетонная стена, гипсокартон, МДФ, дерево, перед нанесением покрытия должна быть обработана грунтовкой на латексной основе белого цвета. Цветные поверхности также необходимо обработать белой латексной грунтовкой. Тщательно очистите поверхность от пыли.

! ВНИМАНИЕ !

Насколько ровным и гладким будет ваш проекционный экран, зависит от того, насколько качественно вы подготовили поверхность к нанесению покрытия Paint On Screen.

4. Нанесение валиком.

Сначала нужно нанести слой по периметру экрана, для того, чтобы края проекционного экрана получились ровными. Малым малярным валиком с достаточным количеством покрытия, нанесите покрытие вдоль ранее оклеенной малярной ленты, по всему периметру экрана. Наносите только вертикальными движениями вверх и вниз. Ширина этого слоя покрытия должна быть не менее 8-10 см. Дождитесь полного высыхания, не менее одного часа. Повторите процедуру нанеся второй слой. Дождитесь его полного высыхания.

После того, как высохнет второй слой, возьмите валик и с достаточным количеством покрытия на нем, начните нанесение на остальную часть экрана. Покрытие должно наноситься вертикальными линиями, слева направо, т.е наносите сначала одну линию двигаясь валиком в вертикальном направлении, справа от неё следующую и т.д. до полного нанесения на всю площадь экрана. Наносите линии ровно, не оставляя не покрытых промежутков. Не переварачивайте валик, держа его всегда ручкой с правой стороны. После того, как вы покрыли всю площадь экрана, дайте покрытию окончательно высохнуть не менее одного часа. Повторите процедуру нанеся второй слой и также дайте высохнуть. Всё, ваш экран готов.



5. Нанесение краскопультom.

Нанесение покрытия Paint On Screen при помощи краскопультa является самым быстрым способом и позволяет добиться наилучшего результата. Возьмите краскопульт, поставьте наименьшее давление и минимальную величину наносимых капель. Попробуйте на тестовой поверхности, удостоверившись в том, что отсутствуют потеки и покрытие ложится ровно. Начните медленно наносить покрытие на поверхность экрана ровными вертикальными линиями. Для получения наилучшего результата необходимо нанести два-три слоя. Между нанесением слоев, дайте им полностью высохнуть. Самым важным при нанесении является соблюдение необходимого от краскопультa до поверхности расстояния и медленное нанесение линий покрытия тонким ровным слоем.

6. Нанесение рамок на границы экрана.

Через два часа, после того, как ваш готовый экран окончательно просох, удалите малярную ленту. Границы экрана могут быть обведены рамкой любого цвета. При нанесении рамок следите за тем, чтобы краска не попадала на покрытую Paint On Screen поверхность.

! ВНИМАНИЕ !

При нанесении покрытия любым указанным способом, вы не должны допускать образования потёков и пузырей. Если всётаки это произошло, дайте им высохнуть не менее двух часов, обработайте мелкой наждачной бумагой и более аккуратно повторите процедуру нанесения покрытия.

7. Меры безопасности при нанесении покрытия.

Осторожно! При работе с покрытием избегайте его попадания на кожу, в глаза, рот и дыхательные пути.

Используйте перчатки и респиратор при применении краскопульта.

Внимание! При попадании внутрь, может вызвать аллергические реакции и обострение болезней. Содержит химические соединения!

Хорошо проветривайте помещение после нанесения покрытия и его высыхания!

В случае попадания на кожу или в глаза, обильно промойте теплой водой. При попадании в дыхательные пути, выйдите на свежий воздух. Если у вас возникают аллергические симптомы или першение в горле и промывание водой и свежий воздух не помогают - обратитесь к врачу!

8. Условия хранения.

Храните упакованное покрытие в сухом, тёплом месте. Избегайте попадания прямых солнечных лучей.

Если вы не использовали весь объём, тщательно закройте банку для того чтобы избежать попадания воздуха внутрь.

Избегайте воздействия огня и высоких температур!

9. Состав

Вода, этандиол, акриловая кислота, цианоакрилат бутила, полимеры этилацетата, каолин, кизельгур, пропионовая кислота, метиловая кислота, пентанедиол, оксид титана, алюминий с дистиллятом нефти, наш особый запатентованный ингредиент.

! ВНИМАНИЕ !

Все покрытия необходимо хранить и транспортировать при плюсовой температуре окружающей среды. Покрытия на водной основе! В случае замерзания утрачивают свои свойства и теряют качество!

Цены на краску Paint-on-Screen в Москве здесь...